**სამაგისტრო პროგრამა: ფრანგული ენა და ლიტერატურა**

**მისაღები გამოცდების პროგრამა**

წერითი გამოცდის ფორმატი ითვალისწინებს ფრანგული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობის ორ მოდულს:

ა) ფრანგული ენის თეორიას

ბ) ფრანგული ლიტერატურის ისტორიას

ამიტომ წერითი ნამუშევრის შეფასებისთვის განკუთვნილი 100 ქულიდან 50 ქულით ენის თეორიის საკითხები შეფასდება, 50 ქულით კი - ლიტერატურის ისტორიის საკითხები.

**წერითი გამოცდა ფრანგული ენის თეორიაში**

წერითი სამუშაო უნდა შესრულდეს ფრანგულ ენაზე.

მაგისტრატურაში შემომსვლელმა ამომწურავი პასუხი უნდა გასცეს ორ საკითხს ფრანგული ენის თეორიის შემდეგი დისციპლინებიდან:

1. **ლექსიკოლოგია**
2. **თეორიული გრამატიკა**
3. **ფრანგული ენის ისტორია**

**Lexicologie**

1. Objet d'étude de la lexicologie
2. Les synonymes. Les antonymes. Les homonymes. La polysémie et la monosémie des mots
3. La formation des locutions phraséologiques ; Les principes de classification des locutions phraséologiques
4. Les voies d’enrichissement du lexique français

**სავალდებულო ლიტერატურა:**

1. Lehmann A. Marthin-Berthet F. Introduction à la lexicologie. Paris, Nathan, 1998.

**Grammaire théorique**

1. Objet d'étude de la grammaire théorique du français
2. Substantif comme partie du discours
3. Verbe comme partie du discours
4. Termes de la proposition

**სავალდებულო ლიტერატურა:**

* + - 1. Rabache A. Grammaire théorique et pratique de la langue française, avec questionnaires, résumés, exercices gradués et sujets d'analyse, Paris, 2003

**Histoire de la langue française**

1. Ancien français (IX-XIII siècles). Changements phonétiques, grammaticaux, lexicaux.

2. Moyen français (XIV et XV siècles). Changements phonétiques, grammaticaux, lexicaux. Orthographe.

3. Français d’avant-moderne (XVI siècle). Changements phonétiques, grammaticaux, lexicaux. Les premières grammaires.

4. Français moderne (XVII-XVIII siècles). Changements phonétiques, grammaticaux, lexicaux. Les premiers dictionnaires.

**სავალდებულო ლიტერატურა:**

1. **Chaurand Jacques,** *Histoire de la langue française*, Presses Universitaires de France (PUF); Édition : 11e édition (12 mai 2006)
2. ახვლედიანი ც. « ფრანგული ენის ისტორია » (სალექციო კურსი). თბილისი : გამომცემლობა « მედეა », 2008.

**წერითი გამოცდა ფრანგული ლიტერატურის თეორიაში**

წერითი სამუშაო უნდა შესრულდეს ქართულ ენაზე და გაეცეს სრულყოფილი პასუხები ჩამოთვლილი საკითხებიდან ორ საკითხს.

**წერითი გამოცდის საკითხები:**

1. შუა საუკუნეების ფრანგული ლიტერატურა.
2. ფრანგული რენესანსული ლიტერატურის სპეციფიკა.
3. ფრანგული კლასიცისტური ლიტერატურა.
4. ფრანგული განმანათლებლური ლიტერატურა.
5. რომანტიზმი ფრანგულ ლიტერატურაში.
6. ფრანგული რეალისტური ლიტერატურა.
7. ფრანგული სიმბოლისტური პოეზია.
8. ნატურალიზმი ფრანგულ ლიტერატურაში.
9. „ცნობიერების ნაკადის” ფრანგული რომანი.
10. ფრანგული სიურრეალისტური პოეზია.
11. ფრანგული ეგზისტენციალისტური ლიტერატურა.

**სავალდებულო ლიტერატურა:** 1. არჩვაძე ზ. ფრანგი კლასიცისტი მწერლები. ქუთაისი 2004.

1. ნოზაძე ლ.-,,ცნობიერების ნაკადის” რომანის პოეტიკა. კრებულში ,,მე-20 საუკუნის დასავლეთევროპული და ამერიკული რომანის პოეტიკა”. ქუთაისი 2006. 3. ჯაოშვილი მ.- შუა საუკუნეების ფრანგული ლიტერატურა.თბ. 2005
2. Dix siècles de littérature française (vol.1/2). Bordas. Paris 1984.
3. Histoire de la littérature française (vol.1, 2, 3, 4, 5, 6). Grasset. Paris.2001-2003.

კონსულტაციის თარიღი: 11 სექტემბერი ( აუდიტორია 3308)

კლასიკური და რომანული ფილოლოგიის დეპარტამენტის

ხელმძღვანელი პროფ. ნინო ჩიხლაძე